

Отдел образования администрации Жердевского района Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Жердевская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению Методическим  
советом МБОУ «Жердевская СОШ»  
протокол №4 от 29.08.2023г.

Утверждаю.  
директор МБОУ «Жердевская СОШ»  
  
Г.В. Голубева

Приказ №343 от 30.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристическо- краеведческой направленности**

**«Школьный музей»**

Уровень освоения программы – ознакомительный

Возраст обучающихся: 11 – 15 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:  
Саютина Анастасия Николаевна,  
педагог дополнительного образования

г. Жердевка, 2023г

## Информационная карта программы

<b>1. Учреждение</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Жердевская средняя общеобразовательная школа»
<b>2. Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристическо- краеведческой направленности «Школьный музей»
<b>3. Сведения об авторах</b>	Саютина Анастасия Николаевна, педагог дополнительного образования
<b>4. Сведения о программе:</b>	
<b>4.1. Нормативная база</b>	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</p> <p>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях»;</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2015г.);</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Жердевская средняя общеобразовательная школа».</p>
<b>4.2. Область применения</b>	Дополнительное образование детей
<b>4.3. Направленность</b>	Туристическо-краеведческая
<b>4.4. Тип программы</b>	Дополнительная общеразвивающая
<b>4.5. Вид программы</b>	Модифицированная
<b>4.6. Форма обучения</b>	Очная
<b>4.7. Возраст учащихся</b>	11 – 15 лет
<b>4.8. Продолжительность обучения</b>	1 год

## **Раздел №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее – программа) относится к программам туристическо-краеведческой направленности, так как учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

#### **Новизна программы**

В рамках модернизации российского образования (в частности, дополнительного) изменены концептуальные подходы и методологические установки к образовательному процессу: изменены подходы к структуре и содержанию образовательного процесса с учетом интеграции общего и дополнительного образования. Программа направлена прежде всего на формирование практической деятельности -самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей.

#### **Актуальность программы**

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

#### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она направлена на практическую деятельность -самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности. Отличительной чертой программы является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

#### **Отличительная особенность**

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что она модифицированная – изменена, дополнена и адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения, и разработана для детей 11-5 лет. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность -самостоятельный творческий поиск, совместную

деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

### **Основные принципы реализации программы**

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает учёт личностных, возрастных особенностей учащихся 5-11 классов
2. Принцип взаимодействия «Дети – учитель – выпускники». Ученики научатся общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал,
3. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания. Школьники имеют возможность самовыражения, самореализации, инициативности, развиваются способности к решению возникающих проблем.

### **Адресат программы**

В работе объединения участвуют обучающиеся 11-15 лет. Пол обучающихся не имеет значения. Эта программа нацелена на организацию внеурочного времени детей и на приобщение школьного и музейного движения в образовательном пространстве.

Программа направлена прежде всего на формирование практической деятельности - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, на формировании характера, воли, на развитии способностей. Закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения.

### **Условия набора учащихся**

Принимаются все желающие в возрасте 11 – 15 лет.

### **Количество учащихся**

Количество детей в группе – 15 человек.

*Объем и срок освоения программы:*

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 72 ч. Годовая нагрузка на учащихся – 72 учебных часа, 1 раз по 2ч. (40 мин) в неделю.

*Форма обучения – очная.*

*Форма организации обучения – групповая.*

*Особенности организации образовательного процесса*

### **Формы работы**

Контроль усвоения может осуществляться через систему контрольных знаний трех уровней сложности (стартовый, базовый, продвинутый).

Программа предусматривает индивидуальную работу с учащимися, которая организуется в целях: развития творческих способностей одаренных детей; качественной подготовки к мероприятиям, созданию проектов и др.

### **Формы и режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1 год обучения: 72 часа в год

Основными формами занятий являются: теоретические и практические занятия. На теоретических занятиях используются следующие методы: рассказ, беседа, викторины, а также тестовые задания. На практических занятиях отрабатываются полученные умения и навыки. Теоретические и практические занятия построены так, чтобы теория сочеталась с практикой, а полученные знания и навыки могли быть использованы не только в конкурсах, соревнованиях, но и в реальной жизни.

Для закрепления пройденного материала эффективно использовать настольные, дидактические и подвижные игры, ИКТ - технологии с использованием мультимедийных компьютерных тестов, презентаций, компьютерных тестов, сложных программные продукты – компьютерные игры.

### **1.2. Цель программы:**

Цель программы – создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

#### **Задачи:**

##### **образовательные:**

- формировать чувство ответственности за сохранение сопричастности к прошлому и настоящему Родины;
- углубленно изучать и использовать во всех формах работы музеев муниципальных образовательных учреждений современных информационных технологий;

##### **развивающие:**

- развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности;

- развивать творческие способности юных исследователей, экскурсоводов;
- воспитательные:**
- способствовать развитию чувства ответственности за сохранение сопричастности к прошлому и настоящему Родины.

Эта программа нацелена на организацию внеурочного времени детей и на приобщение школьного и музейного движения в образовательном пространстве.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№	Тема	Кол-во часов	всего		Форма аттестации
			теория	практик	
1	Вводная беседа	1	1		опрос творческая работа
2	Раздел 1 Школьный музей. Фонды музея и их значение.	2	1	1	опрос
3	Паспорт экспоната.	3	1	2	опрос сам.раб практическая работа
4	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	3	1	2	опрос
5	Военно-патриотическая работа.	2	1	1	опрос
6	Школа в годы Великой Отечественной войны.	2	1	1	отчет
7	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.	2	1	1	опрос творческая работа
8	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	2	1	1	опрос
9	Записи историко- краеведческих наблюдений.	2	1	1	опрос сам.раб практическая работа
10	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	2	1	1	опрос

11	Копирование документов.	2	1	1	опрос
12	Изучение истории школы.	2	1	1	отчет
13	История образования школьного музея.	2	1	1	опрос творческая работа
14	Основные события в жизни школы	4	1	3	опрос
15	Работа музея.	2		2	опрос сам.раб практическая работа
16	Работа экскурсовода.	4	1	3	опрос
17	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	4	4		опрос
18	Историческое краеведение.	6	2	4	отчет
19	История края.	2	2		опрос творческая работа
20	Родной край сегодня, перспективы развития.	2	1	1	опрос
21	Военно-патриотическая работа.	2	1	1	опрос сам.раб практическая работа
22	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	2	1	1	опрос
23	Записи историко- краеведческих наблюдений.	2	1	1	опрос
24	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	2	1	1	отчет
25	Изучение истории школы.	2	1	1	опрос творческая работа
26	Деятельность пионерской и комсомольской организаций	2	1	1	опрос
27	Итоговое занятие	2		2	опрос сам.раб практическая

					работа
--	--	--	--	--	--------

<b>Содержание учебного плана</b>	
Вводное занятие. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особе работы историков-краеведов (1 час)	
Раздел 1 Школьный музей. (8 часов) Теория (4 часа) Фонды музея и их значение.	
Паспорт экспоната.	
<i>Практические занятия:</i> составление тематико-экспозиционного плана. (4 часа)	
Форма аттестации/контроля: Входной контроль	
Раздел 2 Воспитательное значение военно-патриотической работы. (10 часов)	
Теория (6 часов) Школа в годы Великой Отечественной войны.	
Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Использование военно-патриотического материала на уроках.	
<i>Практические занятия (4 часа) :</i> встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	
Форма аттестации/контроля: сбор материала	
Раздел 3 Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность. (6 часов)	
Теория (5 часов) Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	
Правила хранения и использования документов.	
<i>Практические занятия (1 час):</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	
Форма аттестации/контроля:	
Раздел 4 Школьный музей как источник изучения родного края (8 часов)	
Теория (4 часа) История образования школьного музея. Выпускники школы.	
<i>Практические занятия (4 часа) :</i> поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	
Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	
<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	
Форма аттестации/контроля:	
Раздел 5 Историческое краеведение как наука. (10 часов)	
Теория (6 часов) Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.	
<i>Практические занятия (4 часа):</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.	
Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.	
Происхождение названий улиц города .	
<i>Практические занятия:</i> экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	



Форма аттестации/контроля:
Раздел 6 (8 часов) Воспитательное значение военно-патриотической работы. Теория (4 часа) Ученики школы – герои войны и труда.
<i>Практические занятия (4 часа)</i> :встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.
Раздел 7 Порядок ведения дневника исторических событий (1 час)
<i>Практические занятия:</i> фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.
Раздел 8 Основные события в жизни школы. (1 час)
<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы». (1 час)

#### 1.4. Планируемые результаты

- 1) В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.
- 2) В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.
- 3) В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

## Раздел №2 «Комплекс организационно–педагогических условий»

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество учебных недель – 36.

Количество учебных дней – 36.

Продолжительность каникул (зимних) – 1 неделя (7 дней).

Учебный период – 02.09.2023г. – 31.05.2024г.

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Занятие-игра	2	Введение. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов	Кабинет № 38	Входной контроль
				Урок-путешествие	2	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	Кабинет № 38	Опрос
				Презентация	2	Паспорт экспоната.	Кабинет № 38	Решение задач, карточек
				<i>Практические занятия</i>	2	Составление тематико-экспозиционного плана.	Кабинет № 38	Составление плана музейного урока
2	Октябрь			Занятие-беседа	2	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	Кабинет № 38	опрос

				Урок-путешествие	2	Школа в годы Великой Отечественной войны.	Кабинет № 38	Опрос
				Занятие с элементами коллективного взаимодействия	2	Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.	Кабинет № 38	Музейный урок
				урок-встреча	2	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	Кабинет № 38	Опрос
3	Ноябрь			Занятие с элементами коллективного взаимодействия	2	Использование военно-патриотического материала на уроках.	Кабинет № 38	Опрос
				урок-встреча	2	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	Кабинет № 38	Музейный урок
				Комбинированное занятие	2	Использование военно-патриотического материала на уроках.	Кабинет № 38	Опрос
				Беседа	2	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность.	Кабинет № 38	Тест
4	Декабрь			Беседа	2	Правила работы в фондах музеев, архивах и	Кабинет № 38	Опрос

						библиотеках.		
				Комбинированное занятие	2	Виртуальная экскурсия «Музеи России»	Кабинет № 38	Онлайн-занятие
				Комбинированное занятие	2	Виртуальная экскурсия «Музеи мира»	Кабинет № 38	Онлайн-занятие
				Занятие-беседа	2	Школьный музей как источник изучения родного края	Кабинет № 38	Музейный урок
5	Январь			Занятие-беседа	2	История образования школьного музея	Кабинет № 38	Опрос
				Практическое занятие	2	Выпускники школы.	Кабинет № 38	Сбор материала
				Практическое занятие	2	Поиск документов по истории школы	Кабинет №38	Сбор материала
				Практическое занятие	2	Поиск документов по истории школы	Кабинет № 38	Сбор материала
6	Февраль			Практическое занятие	2	Поиск документов по истории школы	Кабинет № 38	Сбор материала
				Творческая работа	2	Проект «Выпускники школы»	Кабинет № 38	Защита проекта
				Творческая работа	2	Историческое краеведение как наука.	Кабинет № 38	Конкурс «Моя малая Родина»

				Занятие-беседа	2	Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея.	Кабинет № 38	Опрос
	Март			Деловая игра	2	Общественно полезный характер исторического краеведения.	Кабинет № 38	Решение ситуационных задач
				Занятие-беседа	2	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов	Кабинет № 38	Сбор материала
				Практическое занятие	2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея	Кабинет № 38	Сбор материала
				Практическое занятие	2	Наш край в годы советской власти	Кабинет № 38	Тестирование
	Апрель			Занятие-беседа	2	Наш край в период Великой Отечественной войны.	Кабинет № 38	Опрос
				Практическое занятие	2	Происхождение названий улиц города. Экскурсии по памятным местам города	Улицы города	беседа
				Занятие-беседа	2	Ученики школы – герои войны и труда.	Кабинет № 38	Сбор материала
				Практическое занятие	2	Порядок ведения дневника	Кабинет № 38	Сбор материала

						исторических событий		
	Май			Практическое занятие	2	Основные события в жизни школы.	Кабинет № 38	Создание альбома
					2	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).	Кабинет № 38	
				Практическое занятие	2	Экскурсия для выпускников 9 классов	Кабинет № 38	Подведение итогов обучения
				Практическое занятие	2	Экскурсия для выпускников 11 класса	Кабинет № 38	Подведение итогов обучения

## **2.2. Условия реализации программы**

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен быть оборудован, хорошо освещаться и периодически проветриваться.

### **Материально-техническое оснащение**

Для реализации данной программы в школе имеются: музейная комната, актовый зал, ноутбук с выходом в Интернет (1 шт.), мультимедийный проектор (1шт), экран (1шт), звуковые колонки (1шт),

### **Информационное обеспечение**

#### **Литература**

Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,1998.

Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой.М.:Гуман.изд.центр,2001.

Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,1988.

Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение,1977.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь педагогическое высшее или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.

### **Методическое обеспечение**

#### **Технологии, формы и методы обучения**

В образовательном процессе используются технологии: информационно-коммуникативного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, дифференцированного обучения, социальной практики.

Формы занятий, методы и приемы обучения и воспитания используются с учетом возрастных особенностей. Активные формы и методы обучения, ставящие учащихся в позицию субъекта деятельности (деловые игры; творческие коллективные и индивидуальные проекты; экскурсии; исследовательские и творческие работы учащихся), где учащиеся на

практике испытают на себе роли пешеходов, водителей, регулировщиков движения. Программа предполагает использование различных форм (комбинированные занятия, занятия-игры, занятия-викторины, занятия-экскурсии, практикумы, дискуссии, беседы и др.) и методов обучения (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский, наглядные в том числе с использованием технологических карт) и воспитания (формирование сознания личности: рассказ, беседа; познавательная игра, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение); метод контроля в воспитании (педагогическое наблюдение, беседа).

### **Алгоритм учебного занятия.**

1. Постановка цели для каждого занятия в соответствии с программой.
2. Постановка задач, подбор необходимой литературы и материалов, в зависимости от темы занятия.
3. Выбор оптимальной формы работы с детьми в зависимости от темы занятия.
4. Использование различных методов и приемов работы с детьми.
5. Осуществление контроля на занятии и соблюдение правил техники безопасности.

### **2.3. Формы аттестации**

Оценка качества реализации программы включает в себя начальный, текущий, промежуточный и итоговый контроль учащихся.

*Начальный контроль:* определение исходного уровня знаний и умений, осуществляется в начале года обучения. Вводный контроль проводится в виде собеседования и анкетирования.

*Текущий контроль:* проводится по завершении изучения раздела программы с целью определения качества усвоения учащимися программного материала.

*Промежуточный контроль:* осуществляется в конце учебного года. Цель: определение уровня усвоения теоретических знаний и степень развития практических умений.

*Итоговый контроль:* проводится по результатам прохождения полного курса обучения.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов применяются:

- аналитическая справка;
- журнал посещаемости;
- материал анкетирования и тестирования;
- методическая разработка;
- портфолио;



- отзывы детей и родителей;
- грамота.

В качестве форм предъявления и демонстрации образовательных результатов используются:

1. Тестирование.
2. Устный опрос.
3. Контрольные работы.
4. Практические занятия.
5. Самостоятельные творческие работы.
6. Участие в конкурсах и соревнованиях.
7. Создание и защита проектов.
8. музейные уроки.
9. Творческие работы обучающихся.

## 2.4. Оценочные материалы

Определение достижений учащимися планируемых результатов.

*Оценка по 10-балльной шкале*

Входной контроль	Теоретические задания. Тестирование. Собеседование.	0-3	Теоретические знания отсутствуют. Обучающийся никогда не занимался данным видом деятельности.
		4-6	Обучающийся имеет минимальные представления о данном виде деятельности.
		7-10	Обучающийся имеет широкие представления о данном виде деятельности. На определенном уровне владеет данным видом деятельности.
	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Полное отсутствие практических навыков.
		4-6	Навыки находятся в начальной стадии формирования.
		7-10	У обучающегося сформированные определенные навыки.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Отсутствие заинтересованности.
		4-6	Проявление частичного интереса к творчеству.
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результат этого процесса.
Промежуточный контроль	Теоретические задания. Тестирование	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение теоретических знаний по данному виду творчества по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, отсутствие заинтересованности, склонность к другим

			видам творчества, проблемы в семье.
		4-6	Обучающемуся усвоение теоретических знаний дается на базовом уровне. Более углубленное изучение предмета дается с трудом и требует дополнительных консультаций.
		7-10	Обучающемуся хорошо дается усвоение знаний по данному предмету, включая углубленное изучение предмета на каждом этапе выполнения заданий.
	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение практических навыков по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, неаккуратность в выполнении заданий, невнимательность на занятиях, неумение сосредоточиться на определенных этапах выполнения задания, неумение выстраивать последовательность своих действий при выполнении задания.
		4-6	Практические навыки находятся на хорошем базовом уровне. Для улучшения навыков необходимы более частые консультации на каждом этапе выполнения задания.
		7-10	Обучающийся хорошо и четко выполняет практические задания в соответствии с образовательной программой объединения.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Обучающийся проявляет некоторый интерес к данному предмету, однако, не достаточный, чтобы изучить программу хотя бы на базовом уровне.
		4-6	У обучающегося есть определенный интерес к данному виду творчества, но при возникающих затруднениях или более сложных заданиях интерес угасает.
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результаты этого процесса. Активное желание участвовать в выставках, конкурсах и т.д.

Итоговый контроль	Теоретические задания. Тестирование.	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил только на начальном этапе) теоретические знания по данному виду творчества.
		4-6	Обучающийся усвоил базовые теоретические знания по данному виду творчества.
		7-10	Обучающийся полностью усвоил теоретические знания в соответствии с образовательной программой данного объединения.
	Практические навыки. Контрольные задания.	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил частично) практические навыки на базовом уровне.
		4-6	Обучающийся усвоил практические навыки на базовом уровне.
		7-10	Обучающийся полностью усвоил практические навыки по образовательной программе по данному виду творчества.
	Личностное развитие. Наблюдение. Собеседование.	0-3	Обучающийся не заинтересован в продолжении обучения по данному виду творчества.
		4-6	Обучающийся заинтересован в получении итоговых результатов, но не уверен в продолжении обучения по данному виду творчества.
		7-10	Обучающийся заинтересован в продолжение обучения по данному виду творчества и в том, чтобы выйти на более высокий уровень, как в теоретических, так и в практических знаниях по данному виду творчества.

50% - минимальный уровень усвоения

50% - 80% - базовый уровень усвоения

80% - 100% - максимальный уровень усвоения.

## 2.5. Методические обеспечение

№ п/п	Название раздела, темы	Материально- техническое оснащение, дидактико- методический	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
----------	---------------------------	---	---	-------------------------------

		материал		
1	Вводное занятие. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов	учебный кабинет, экспозиции музея, альбомы  разработки проведения различных встреч с выпускниками школы, с тружениками тыла проведение конкурсов, ; методические пособия для составления музейных экспозиций и выставок ; видеоматериалы для проведения виртуальных экскурсий	рассказ, беседа, викторины, а также тестовые задания	Входной контроль
2	<b>Раздел 1</b> Школьный музей.			Опрос, составление плана
3	<b>Раздел 2</b> Воспитательное значение военно-патриотической работы.		рассказ, беседа, викторины, а также тестовые задания	Опрос музейный урок
4	<b>Раздел 3</b> Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность.		рассказ, беседа, викторины, а также тестовые задания	Опрос, тест Онлайн- занятие Сбор материала
5	<b>Раздел 4</b> Школьный музей как источник изучения родного края		Практические задания, тренинги, тестовые задания	Опрос, конкурс
6	<b>Раздел 5</b> Историческое краеведение как наука.		Практические задания, тренинги, тестовые задания	Практические занятия  Опрос  Решение ситуационных задач, беседа

7	<b>Раздел 6</b> Воспитательное значение военно- патриотической работы.		Участие в выступлении	Сбор материала
8	<b>Раздел 7</b> Порядок ведения дневника исторических событий		Коллективное обсуждение	Создание альбома
9	<b>Раздел 8</b> Основные события в жизни школы.			Подведение итогов обучения (экскурсии)

## 6. Список литературы

### Литература для педагога

1. Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа,1998.
2. Работа \_со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой.М.:Гуман.изд.центр,2001.
3. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение,1988.
4. Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение,1977.

### Литература для учащихся

- 1.Терминологические проблемы музееведения. / Сб. научн. Тр. ЦМР СССР: музейные термины. – М.: 1986.
- 2 Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
3. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002. 154 с.

### Медиаресурсы:

[www.obd-memorial.ru/](http://www.obd-memorial.ru/) Сайт Министерства обороны «Мемориал»;  
[podvignaroda.mil.ru/](http://podvignaroda.mil.ru/) Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;  
<https://kpfu.ru/elabuga/learned-cat-blog/10-luchshih-virtualnyh-muzeev-mira.html>  
<https://womo.ua/14-virtualnyih-muzeev-mira-na-vashem-ekrane/>  
<https://www.culture.ru/themes/252991/virtualnyi-tur-po-muzeyam-rossi>